

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№ 56 Приморского района Санкт-Петербурга.**
197375, город Санкт-Петербург, Суздальское ш, д. 30 к. 3 стр. 1.

ПРИНЯТА

решением Педагогического Совета
ГБДОУ детский сад №56
Приморского района Санкт-Петербурга
протокол от 28.08.2023г. №1

УТВЕРЖДЕНА

Заведующим ГБДОУ детский сад №56
Приморского района Санкт-Петербурга
_____ Н.В. Закирова приказ
от 31.08.2023г. № 27-О

с учётом мнения Совета родителей
ГБДОУ детский сад №56
Приморского района Санкт-Петербурга
протокол от 28.08.2023г. №1

**Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
«СЛОВОЛОДОЧКИ»**

(Срок реализации: 2025-2026 учебный год)

Срок освоения: 7 месяцев

Возраст обучающихся: 5-6 лет

Программу разработал:
Педагог дополнительного образования
Ажар Мария Алексеевна

г. Санкт - Петербург

2025 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Содержание	С.
1.	Комплекс основных элементов дополнительной общеобразовательной программы	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2.	Адресат Программа	5
1.3.	Объём и срок освоения Программы	7
1.4.	Особенности организации образовательного процесса	7
1.5	Форма обучения	10
1.6	Режим занятий	11
1.7	Цели и задачи Программы	11
1.8	Учебный план Программы	12
1.9	Содержание учебного плана	14
1.10	Планируемые результаты реализации Программы	22
2.	Комплекс организационно – педагогических условий	
2.1.	Календарный учебный график	24
2.2.	Условия реализации Программы	27
2.3.	Формы контроля	28
2.4	Методическое обеспечение	28
2.5	Список информационных ресурсов	29
3.	Приложение. Оценочные (диагностические) материалы	30

1. Комплекс основных элементов дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Словолодочки» (далее – Программа) написана по авторской методике обучению грамоте Ю. А. Пчелинцевой. Направленность программы **социально-педагогическая**, ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в интеллектуальном и нравственном совершенствовании, на организацию их свободного времени.

Программа, определяющая содержание и организацию образовательной деятельности детей от 5 до 7 лет, разработана в соответствии со следующими нормативно–правовыми документами:

1. ФЗ от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в РФ»;
2. Письмо Минобразования России от 11.12.2006 г. № 06 – 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
3. Концепция развития дополнительного образования детей //Распоряжение правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р;
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам//Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 №196;
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года //Распоряжение правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р;
7. Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 (Зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г. N 62296);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2019 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
10. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28);
11. Устав учреждения.

Программа реализуется на базе ГБДОУ детский сад №56 Приморского района г. Санкт-Петербурга.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время возрастают требования к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного,

выразительного чтения, чтения по ролям и т.д. И несмотря на то, что чтение – является фундаментальным навыком, его отработка не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе – этому не оказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

Кроме того, насыщенность программы обучения самих учителей и воспитателей настолько велика, что уделить внимание углублению именно в эту тему просто не представляется возможным. Осведомленность родителей по вопросу обучения своего ребёнка чтению часто не позволяет им научить ребёнка делать это правильно, а наоборот, создает проблемы для дальнейшего обучения в школе.

Отличительной особенностью программы «Словолодочки» в том, что в ней используются элементы различных логопедических, нейропсихологических и авторских образовательных методик (методика Ю. А. Пчелинцевой) для детей дошкольного возраста, цель которых – развить у детей интеллектуальные и коммуникативные способности, эмоциональную сферу, психические процессы. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить слуховое внимание и фонетический слух, словарный запас обучающихся, формировать звуковую сторону речи, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность.

Содержание Программы позволяет в игровой форме усвоить обучающимися такие понятия, как звук, слог, слово, образ, научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы дается в конце учебного года, когда обучающиеся будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Педагогическая целесообразность программы. В процессе освоения Программы, обучающиеся в игровой форме знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией. В структуру каждого занятия входят специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи, поскольку развитие фонематического слуха является одной из важных составляющих обучения чтению, а также игры, способствующие развитию у обучающихся навыков фонематического анализа и синтеза.

Программа представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, словами, помогающая обучающимся сформировать мыслительные операции, учит понимать и выполнять учебную задачу, способствует

овладению навыками речевого общения, а также развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

1.2. Адресат Программы

Возраст детей, учащих в реализации программы «Словолодочки» от 5 до 6 лет. Зачисление происходит по желанию ребёнка и письменного заявления родителей (законных представителей).

Для успешной реализации программы создаётся группа численностью до 10 человек. Количественный состав групп является постоянным. Обучающиеся распределены в группе по возрасту, способностям, уровню подготовленности. Группы формируются с учетом психофизиологических особенностей детей.

Основные характеристики развития детей 5—6 лет

К 5-6 годам происходят существенные изменения структурно-функциональной организации, обеспечивающие когнитивное развитие, и определяются познавательные возможности детей.

Развитие речи. Завершается формирования правильного звукопроизношения и фонетико-фонематического восприятия. Расширяется словарный запас, совершенствуется интонационная выразительность речи, лексико-грамматический монологическая и диалогическая речь. Ребёнок учится пересказывать, составлять простой рассказ.

Внимание. В возрасте 5—6 лет начинается формирование (избирательного) внимания, однако по-прежнему «регулятором», удерживающим внимание, является эмоциональная значимость стимула и успех в деятельности.

Восприятие в 5—6-летнем возрасте переходит на качественно иной уровень. Вероятность узнавания достигает 100%. Дети уже способны создавать «мысленный эталон» объекта, причём по наиболее информативным для данной задачи признакам. Эта способность облегчает конструктивную деятельность ребёнка, позволяет начинать подготовку и обучение чтению.

Память.

Избирательное восприятие, позволяющие ребёнку 5—6 лет разделять и классифицировать предметы, становятся возможными прежде всего потому, что развиваются и совершенствуются механизмы.

Мышление конкретное, наглядно-образное с элементами абстрактно-логического. Дети 5—6 лет способны сравнивать, выделять сходство и различие, делать простые выводы.

1.3. Объём и сроки освоения Программы

Срок освоения программы 7 месяцев. На полное освоение программы требуется 52 академических часа.

1.4. Особенности организации образовательного процесса

Набор в группы носит свободный характер и обусловлен интересами

воспитанников и их родителей (законных представителей). В процессе обучения чтению по методике «Словолодочки» выделяют 4 этапа.

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра (консультация логопеда обязательна).

Этап 3 — это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит (Приложение 1) будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица (Приложение 2).

Этап 4 — это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и узнавать фонемы, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, можно получить совершенно иное слово: "кот-ком", "фата-вата", "кочка-мочка".

Структура обучающего процесса чтению по методике «Словолодочки»:

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения» (Приложение 1). В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения – нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками,

слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей (Приложение 2,3) и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуальное мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА, начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был

шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода — это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово (Приложение 4). Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать ребенка максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом уроке в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций».

Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д.

Есть ряд правил: ярко представлять оба образа; связать два образа в один; помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки); сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом ребенку. Но чтение с обязательными последующими вопросами: автор, название, главный герой, положительные качества героя, почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении? Какого цвета было, сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы . . . , в какое время? В каком месте? В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать

следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

В заключении хочется отметить ценность представленной методики с нескольких позиций:

- с позиции детей – яркие, красочные материалы и понятные образы (лодочка, капелька), отражающие суть предмета изучения;

- с позиции педагога – разделение процесса обучения на этапы позволяет присоединиться к обучению в любое время, в зависимости от умений дошкольника;

- с позиции мам – всесторонняя поддержка – как по воспитательным моментам, так и по моментам обучения, так и по моментам подготовки к обучению.

Практическая значимость программы «Словолодочки» заключается в том, что в ходе реализации программного материала дети могут достичь двух следующих результатов:

- обучение правильному чтению (чтение с пониманием прочитанного);

- поддержание процесса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова и смысл. Переходы через один из этапов программы не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогочтения, чтения без понимания смысла, прочитывания по 2 и более раза.

1.5 Форма обучения

Программой предусмотрена **очная форма обучения**. В процессе реализации программы сочетается индивидуальная и групповая деятельность. Занятия включают в себя как теоретический, так и практический модуль.

Структура занятий выстроена с учетом здоровьесберегающих технологий. Регулярно проводятся инструктажи по технике безопасности на рабочем месте и поведению в здании и на территории учреждения. Занятия проводятся при постоянной смене деятельности, проводятся физкультминутки.

Для успешной реализации Программы используются следующие **методы обучения**:

- словесные: беседа, рассказ, устное изложение материала, анализ текста, анализ звукового состава слова;

- наглядные: показ иллюстраций, наблюдение, демонстрация образов, рассматривание таблиц;

- практические: упражнения, игры и задания, рисование, тренажеры.

1.6 Режим занятий

Занятия по программе «Словолодочки» проводятся 2 раза в неделю по 25 минут.

1.7 Цели и задачи реализации Программы

Цель: обучение детей чтению в игровой форме, а также формирование у детей интереса к чтению и книгам.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить с терминами: звук, буква, слог, предложение;
- знакомить с буквами русского алфавита, с их графическим изображением;
- обучать производить звуковой анализ, правильно произносить звуки русского языка: изолированно, в словах, во фразовой речи;
- обучать умению соотносить звук и букву, определять местонахождение звука в слове;
- обучать чтению слова по «словолодочкам», отрабатывать правильную структуру чтения слов;
- обучать умению понимать прочитанное.

Развивающие:

- развивать фонематический слух;
- развивать познавательные процессы: зрительные, образные и слуховые восприятие и память, внимание, мышление;
- развивать речь, словарный запас;
- развивать мелкую моторику;
- развивать графические навыки и умение печатать буквы.

Воспитательные:

- воспитывать умения работать в группе;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
- воспитывать нравственные качества: взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим;
- воспитывать положительную мотивацию к обучению чтению.

1.8 Учебный план Программы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
ноябрь					
1	Вводное занятие Легенда. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». Чтение короткого рассказа. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».	1	1		Беседа, игровые задания
2	Изучение звука О	1		1	Беседа, игровые

					задания
3	Изучение звука М	1		1	Опрос
4	Изучение звука У	1		1	Игра
декабрь					
5	Изучаем звук Р	1		1	Наблюдение
6	Изучаем звук Л	1		1	Викторина
7	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков.	1		1	Беседа
8	Изучаем звук С	1		1	Наблюдение
9	Изучаем звук Ы	1		1	Игра
10	Изучаем букву Э	1		1	Опрос
11	Изучаем звук Н	1		1	Беседа
12	Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков	1		1	Наблюдение
январь					
13	Изучаем звук Ж	1		1	Викторина
14	Изучаем звук Ш	1		1	Игра
15	Повторение Ж и Ш	1		1	Наблюдение
16	Изучаем звук В	1		1	Опрос
17	Изучаем звук Е	1		1	Игра
18	Изучаем звук К	1		1	Беседа
19	Изучаем звук Х	1		1	Наблюдение
20	Закрепление материала	1		1	Опрос
февраль					
21	Изучаем звук Т	1		1	Опрос
22	Изучаем звук Б	1		1	Соревнование
23	Изучаем звук З	1		1	Беседа
24	Изучаем звук Г	1		1	Соревнование
25	Закрепление материала	1		1	Викторина
26	Изучаем звук Д	1		1	Беседа
27	Изучаем звук И	1		1	Опрос
март					
28	Закрепление слогов, повторение изученных букв	1		1	Игра
29	Изучаем звук П	1		1	Наблюдение
30	Изучаем звук Й	1		1	Беседа
31	Изучаем звук Ф	1		1	Опрос
32	Изучаем звук Ц	1		1	Игра
33	Изучаем звук Ч	1		1	Наблюдение
34	Закрепление материала	1		1	Беседа
35	Изучаем звук Щ	1		1	Опрос
апрель					
36	Изучаем звук Ю	1		1	Игра
37	Изучаем звук Я	1		1	Наблюдение

38	Играем в лото	1		1	Беседа
39	Игра «Угадай слово»	1		1	Опрос
40	Квест-игра «В поисках приключений»	1		1	Игра
41	Играем в лото	1		1	Наблюдение
42	Чтение слогов, шифровки	1		1	Беседа
43	Закрепление пройденного материала	1		1	Опрос
май					
44	Игра «Прочитай слово»	1		1	Игра
45	Игра «Словарное лото»	1		1	Наблюдение
46	Игра «Шифровка со словами»	1		1	Беседа
47	Игра «Словарный лабиринт»	1		1	Опрос
48	Квест-игра «Спасение Буквоеда»	1		1	Игра
49	Игра «Прочитайка».	1		1	Наблюдение
50	Игра «Подставь словечко»	1		1	Беседа
51	Игра «Подставь словечко»	1		1	Опрос
52	Завершающее занятие	1		1	Игра
Всего		52	1	51	

1.9 Содержание учебного плана

1. Тема: Вводное занятие.

Теория: Легенда. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». Чтение короткого рассказа. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Практика: Знакомство с учениками. Определение степени готовности к обучению (логопедические проблемы, фонематический слух, ориентация в пространстве).

2. Тема: Изучение звука О.

Практика: Лепим из пластилина букву «О». Закрепляем 5-ю образами (Озеро, Оля, Облако и Обруч, Овощи) и соответствующим рассказом. Упражнение на фонематический слух. Чтение рассказа и вопросы. Знакомство с 1-ой слоговой таблицей. Проговаривание всего алфавита (звуки).

3. Тема: Изучение звука М.

Изучение звука М (делаем аппликацию). Повторение звука О, Упражнение на фонематический слух с мячом. Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуком А.

Повторить предыдущий звук и познакомиться с новым. Закрепить понятия

«слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов.

4. Тема: Изучение звука У.

Изучение звука У (рисуем карандашами) Повторение звука Закрепляем 5-ю образами (улитка, улица, утка утюг, утро).

Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуком А,О.

5. Тема: Изучаем звук Р.

Изучаем звук Р (рисуем песком). Повторяем звук У.

Чтение рассказа и вопросы. Цепочка ассоциаций. Работа со слоговой таблицей на слоги со звуком А,О, У.

6. Тема: Изучаем звук Л.

Изучаем звук Л (делаем аппликацию), повторяем звук С. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей

7. Тема: Работа с алфавитом по закреплению выученных звуков.

Работа над пространственным мышлением, отрабатываем полученные слоги, припеваем таблицу звуков. Составляем и читаем слова.

8. Тема: Изучаем звук С.

Изучаем звук С (вырезаем из бумаги). Повторяем звук Л. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Повторить предыдущий звук и познакомиться с новым. Работа с помощниками. Закрепить понятия «слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие.

9. Тема: Изучаем звук Ы. Аппликация. Повторить предыдущий звук и познакомиться с новым. Работа с помощниками. Закрепить понятия «слог» по слоговой таблице и звук по алфавиту «Капельки чтения». Развить фонематическое восприятие. Запустить образное восприятие слов.

10. Тема: Изучаем звук Э. Рисуем карандашами, повторяем все предыдущие выученные звуки. Упражнение на фонематическое восприятие. Пропевание слоговой таблицы (твердая сторона) но со сменой направления по отношению в

двух предыдущим месяцам (поем снизу вверх), цепочка ассоциаций с сюжетными картинками, чтение рассказа и вопросы по нему, стихотворение на слияние с тянущимися согласными (по одному согласному за урок).

11. Тема: Изучаем звук Н. Украшаем звук штампами. Повторяем звук Э.

Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей.

Катаем по морю известные слоги. Упражнение на фонематическое восприятие.

12. Тема: Закрепление пройденного. Повторяем алфавит, катаем по морю лодки со звуками. Повторяем легенду о словолодочках. Шифровка, лабиринт. Вводим плакат с твердой стороной.

13. Тема: Изучает звук Ж. Изучаем звук Ж (делаем аппликацию). Повторяем звук Н. Упражнение на фонематическое восприятие. Пропевание слоговой таблицы (твердая сторона) но со сменой направления по отношению в двух предыдущим месяцам (поем снизу вверх), цепочка ассоциаций с сюжетными картинками, чтение рассказа и вопросы по нему, стихотворение на слияние с тянущимися согласными (по одному согласному за урок).

14. Тема: Изучаем звук Ш. Вырезаем из бумаги. Повторяем звук Ж.

Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

15. Тема: Закрепление звуков Ж и Ш. Упражнение на фонематическое восприятие. Пропевание слоговой таблицы (твердая сторона) но со сменой направления по отношению в двух предыдущим месяцам (поем снизу вверх), цепочка ассоциаций с сюжетными картинками, чтение рассказа и вопросы по нему, стихотворение на слияние с тянущимися согласными (по одному согласному за урок).

16. Тема: Изучаем звук В. Аппликация. Повторяем звук Ш. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

17. Тема: Изучаем звук Е. Рисуем. Повторяем звук В. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

18. Тема: Изучаем звук К. Вырезаем. Повторяем звук Е. Рассказ, цепочка

ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

19. Тема: Изучаем звук Х. Лепим. Повторяем звук К. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги. Пропеваем слоговую таблицу.

20. Тема: Закрепление пройденного материала. Пропеваем слоговую таблицу, составляем слова из знакомых звуков. Отгадываем шифровки и лабиринты.

21. Тема: Изучаем звук Т. Аппликация. Повторяем звук Х. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги. Читаем слоговую структуру.

22. Тема: Изучаем звук Б. Рисуем. Повторяем звук Т. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

23. Тема: Изучаем звук З. Лепим. Повторяем звук Б. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

24. Тема: Изучаем звук Г. Вырезаем. Повторяем звук З. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

25. Тема: Закрепление пройденного материала. Играем в квест, читаем слова на островах, делаем задания.

26. Тема: Изучаем звук Д. Рисуем. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

27. Тема: Изучаем звук И. Лепим. Повторяем звук Д. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

28. Тема: Закрепление пройденного материала. Игры с звуками. Словолодочное домино.

29. Тема: Изучаем звук П. Аппликация. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

30. Тема: Изучаем звук Й. Рисуем. Повторяем звук П. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

31. Тема: Изучаем звук Ф. Аппликация. Повторяем звук Й. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

32. Тема: Изучаем звук Ц. Вырезаем. Повторяем звук Ф. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

33. Тема: Изучаем звук Ч. Рисуем. Повторяем звук Ц. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

34. Тема: Закрепление материала. Логические игры с звуками.

35. Тема: Изучаем звук Щ. Лепим. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

36. Тема: Изучаем звук Ю. Аппликация. Повторяем звук Щ. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

37. Тема: Изучаем звук Я. Рисуем. Повторяем звук Ю. Рассказ, цепочка ассоциации, работа со слоговой таблицей. Катаем по морю известные слоги.

38. Тема: Игра в лото. Играем в лото со слогами. Пропевание слоговой структуры. Пальчиковые игры.

39. Тема: Угадай слово. Загадки со словами, добавление слогов в словах. Пропевание слоговой структуры.

40. Тема: Квест-игра «В поисках приключений». Логические игры с слогами и словами. Пропевание слоговой структуры.

41. Тема: Играем в лото. Играем в лото со слогами. Пропевание слоговой структуры. Пальчиковые игры.

42. Тема: Чтение слов, шифровка. Шифровка со слогами, добавление слогов в словах. Пропевание слоговой структуры.

43. Тема: Закрепление пройденного материала. Написание слогов под диктовку. Загадки со словами.

44. Тема: Игра «Прочитай слово». Чтение слов, придумывание сюжета рассказа.

45. Тема: Словарное лото. Играем в лото со словами. Пропевание слоговой структуры. Пальчиковые игры.

46. Тема: Игра «Шифровка со словами». Шифровка со словами, добавление слогов в словах. Пропевание слоговой структуры.

47. Тема: Игра «Словарный лабиринт». Логические лабиринты, третий

лишний, игры на развитие слухо-речевого восприятия.

48. Тема: «Квест-игра «Спасение Буквоеда»». Станции с заданиями, сделаем всё спасем Буквоеда.

49. Тема: Игра «Прочитайка». Чтение предложений.

50. Тема: Игра «Подставь словечко». Чтение предложений, добавления недостающего слова.

51. Тема: Игра «Подставь словечко». Чтение предложений, добавления недостающего слова.

52. Завершающее занятие. Чтение предложений, вручение дипломов.

1.10 Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с поставленными целями и задачами образовательной программы «Словолодочки» в результате освоения содержания программы обучающиеся овладевают следующими знаниями, умениями и навыками:

Предметные результаты:

- знать термины: звук, буква, слог, предложение;
- уметь производить звуковой анализ, правильно произносить звуки русского языка: изолированно, в словах, во фразовой речи;
- уметь соотносить звук и букву, определять местонахождение звука в слове;
- знать все буквы русского алфавита, уметь передавать их графически на доске;
- делить слова на слоги;
- читать слова по «словолодочкам», предложения и короткие тексты;
- уметь понимать прочитанное;
- проявлять любовь и интерес к чтению, родному языку.

Метапредметные результаты:

- развита речь, богатый словарный запас;
- развит фонематический слух, познавательные способности, образное восприятие, внимание, память, мышление, мелкая моторика;
- развиты графические навыки и умение печатать буквы.

Личностные результаты:

- воспитаны аккуратность и трудолюбие;
- проявляет любознательность, сообразительность, самостоятельность при выполнении разнообразных заданий проблемного и поискового характера;
- проявляет взаимопомощь, доброжелательность по отношению к окружающим.

2. Комплекс организационно–педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год	
Продолжительность учебного года, неделя	26	
Количество учебных дней	52	
Продолжительность учебных периодов	1 полугодие	03.11.2025 г. - 26.12.2025г.
	2 полугодие	12.01.2026г. - 29.05.2026г.
Возраст детей, лет	5 - 6	
Продолжительность занятия, мин.	25	
Режим занятия	2 раз/нед	
Годовая учебная нагрузка, час	52	

2.2. Условия реализации Программы

Кадровое обеспечение реализации программы: педагог дополнительного образования.

Реализовывать программу может педагог, имеющий педагогическое образование, обладающий достаточными теоретическими знаниями и опытом практической деятельности в области дошкольного образования.

Руководителем объединения «Словолодочки», является Ажар Мария Алексеевна, педагог имеет высшее педагогическое образование, первую квалификационную категорию и повышает свою квалификацию в соответствии с требованиями. Педагог имеет сертификат на право преподавания по методике «Словолодочки».

Помещение и оборудование

Занятия проходят на базе ГБДОУ детский сад №56 Приморского района Санкт-Петербурга, в отдельном кабинете на 3 этаже здания. Помещение для занятий хорошо освещено и полностью соответствует санитарно – гигиеническим требованиям. До начала занятий и после их окончания осуществляется сквозное проветривание помещения, кварцевание и влажная уборка.

По объему и размерам полезной площади соответствует числу обучающихся. Размещение учебного оборудования соответствует требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности. На рабочих местах в кабинете для занятий обеспечены уровни искусственной освещенности люминесцентными лампами при общем освещении помещений не ниже 600 лк.

Для успешной реализации программы создана соответствующая

материально – техническая база и методическое обеспечение. В учебном кабинете находится все необходимое оборудование:

- детская мебель: столы и стулья для детей,
- доска магнитная;
- письменный стол для педагога;
- стул для педагога;
- шкаф для хранения дидактических и методических пособий.

2.3 Формы контроля

Контроль в обучении осуществляется в виде начальной, текущей и заключительной диагностики.

Начальная диагностика проводится на вводном занятии с целью выявления уровня начальных знаний. На основании полученной информации выявляется готовность к усвоению материала по программе.

Текущая диагностика за усвоением знаний, умений и навыков проводится в течение всего года на каждом занятии и представляет собой основную форму контроля. Используются такие методы диагностики, как наблюдение, задание. На протяжении процесса обучения отслеживается эффективность работы детей по результатам выполнения практических заданий по каждой теме, способность самостоятельно выполнять практическое задание. Работы воспитанников оцениваются педагогом по соответствию поставленной задаче.

Заключительная диагностика проводится в конце учебного года в виде итогового занятия.

Цель заключительной диагностики – выявление результатов обучения, определение качества приобретенных знаний и умение применять их на практике.

2.4 Методическое обеспечение

Методическое обеспечение программы «Словолодочки» разработано в форме образовательно – методического комплекса, который включает набор компонентов, предполагающих, как целостное, так и модульное использование материалов.

Методическое обеспечение программы:

Демонстрационный материал:

- Алфавит «Капельки чтения».
- Слоговая таблица (твердая, мягкая) «Словолодочки».
- Предметные картинки и игрушки.
- Макет «Море».
- Набор «Магнитный алфавит».

Раздаточный материал:

- Алфавит «Капельки чтения».
- Слоговая таблица, (твердая, мягкая) «Словолодочки».

- Комплект слов для чтения «Словолодочки».
- Карточки – помощницы для печатания букв.
- Игры на развитие фонематического слуха.
- Буквы, слоги, лодочки и капельки для игры в «Море» на слияние слогов и конструирования слоговой структуры слова.
- Игра «Чиним лодки» на слияние слогов.
- Фломастеры, цветные и простые карандаши.
- Набор «Словолодочки».
- Дидактический набор для звукобуквенного анализа.
- Развивающие игры (различные лабиринты, ребусы, шифровки и т.п.).
- Игровые наборы «Морские обитатели», «Морские камушки», «Магнитные жезл с цветными фишками».
- Пластилин, акварель, кисти, баночки, цветная бумага, блески, счетные палочки для конструирования образа буквы.
- Короткие тексты и книжки – малышки для отработки навыка чтения.

Для успешной реализации программы «Словолодочки» используются следующие **методы и приемы:**

- Дидактические игры
- Игры – задания
- Создание игровых ситуаций
- Сюрпризные моменты
- Рисование
- Лепка
- Аппликация

Основные применяемые технологии:

- Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова
- Здоровьесберегающие технологии
- Личностно-ориентированное обучение

2.5 Список информационных ресурсов

1. Безрукова, В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. - Рн/Д: Феникс, 2018. - 381 с.
2. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева. - М.: Проспект, 2016. - 488 с.
3. Василькова, Т.А. Социальная педагогика: педагогический опыт и методы работы: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Т.А. Василькова. - М.: ИЦ Академия, 2016. - 208 с.
4. Галигузова, Л.Н. Дошкольная педагогика: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова-Замогильная. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 284 с.
5. Глухов, В.П. Коррекционная педагогика с основами специальной психологии (курс лекций): Учебное пособие / В.П. Глухов. - М.: Секачев В., 2017. - 256 с.

6. Гогоберидзе, А.Г. Теоретическая педагогика. Путеводитель для студента / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - М.: ЦПО, 2017. - 128 с.
7. Дмитриев, А.А. Специальная (коррекционная) педагогика. / А.А. Дмитриев. - М.: Высшая школа, 2017. - 295 с.
Подымова, Е.А. Дубицкая, Н.Ю. Борисова. - М.: Юрайт, 2017. - 332 с.
8. Ефремов, О. Педагогика: Учебное пособие / О. Ефремов. - СПб.: Питер, 2018. - 352 с.
9. Пчелинцева Ю.А. «Словолодочки: мама, научи меня читать», - Ростов-на-Дону: Феникс, 2020.
10. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: Учебное пособие для бакалавров / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. - М.: Юрайт, 2017. – 671с.

Интернет-ресурсы:

<https://vk.com/slovolodochki>

Приложение 1.

Алфавит «Капельки чтения»



Приложение 2.

Слоговая таблица (твердая сторона)

А	О	У	Ы	Э	МА	РА	ЛА	НА	ВА	ЖА	ЗА	ДА	ГА	БА
О	У	Ы	Э	МО	РО	ЛО	НО	ВО	ЖО	ЗО	ДО	ГО	БО	
У	Ы	Э	МУ	РУ	ЛУ	НУ	ВУ	ЖУ	ЗУ	ДУ	ГУ	БУ		
Ы	Э	МЫ	РЫ	ЛЫ	НЫ	ВЫ	ЖИ	ЗИ	ДИ	ГИ	БИ			
Э	МЭ	РЭ	ЛЭ	НЭ	ВЭ	ЖЕ	ЗЕ	ДЕ	ГЭ	БЭ				

ХА	ЦА	ФА	ША	СА	ТА	КА	ПА
ХО	ЦО	ФО	ШО	СО	ТО	КО	ПО
ХУ	ЦУ	ФУ	ШУ	СУ	ТУ	КУ	ПУ
ХЫ	ЦЫ	ФЫ	ШИ	СИ	ТИ	КИ	ПИ
ХЭ	ЦЕ	ФЭ	ШЕ	СЕ	ТЕ	КЭ	ПЭ

Слоговая таблица (мягкая сторона)

ГЕ	ДЕ	БЕ	ВЕ	ЗЕ	И
ГЁ	ДЁ	БЁ	ВЁ	ЗЁ	Ё
ГИ	ДИ	БИ	ВИ	ЗИ	И
ГЮ	ДЮ	БЮ	ВЮ	ЗЮ	Ю
ГЯ	ДЯ	БЯ	ВЯ	ЗЯ	Я

КЕ	ТЕ	ПЕ	ФЕ	СЕ	И
КЁ	ТЁ	ПЁ	ФЁ	СЁ	Ё
КИ	ТИ	ПИ	ФИ	СИ	И
КЮ	ТЮ	ПЮ	ФЮ	СЮ	Ю
КЯ	ТЯ	ПЯ	ФЯ	СЯ	Я

НЕ	ЛЕ	РЕ	МЕ	И
НЁ	ЛЁ	РЁ	МЁ	Ё
НИ	ЛИ	РИ	МИ	И
НЮ	ЛЮ	РЮ	МЮ	Ю
НЯ	ЛЯ	РЯ	МЯ	Я

ХЕ	ЧЕ	ШЕ	И
ХЁ	ЧЁ	ШЁ	Ё
ХИ	ЧИ	ШИ	И
ХЮ	ЧЮ	ШЮ	Ю
ХЯ	ЧЯ	ШЯ	Я

«Словолочки»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 56 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Закирова Наталья Вадимовна, ЗАВЕДУЮЩИЙ

1

26.04.26 15:35 (MSK)

Сертификат 0C16C1DB5B74742956FA5FE7107D68B9